



KATALOG OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV

7., 8. in 9. razred
za šolsko leto 2024/2025

Hoče, april 2024

Drage učenke in dragi učenci 6., 7. in 8. razreda, spoštovani starši!

Izbirni predmeti so predmeti, ki si jih učenec sam izbere v 7., 8. in 9. razredu. Namenjeni so poglobljanju, nadgradnji znanja z nekega področja, pridobivanju izkušenj, povezovanju teorije in prakse, pridobivanju uporabnega znanja in ne nazadnje tudi odkrivanju interesov za poklice. Učencu omogočajo, da pogloblja in razširi znanje na področju, ki ga zanima, in to na bolj sproščene, dejavne načine.

Pri izbirnih predmetih lahko učenci poudarijo močne strani lastnih interesov in sposobnosti. Omenjeni predmeti tako postanejo priložnost za to, da se učenci pri njih dokažejo.

Ko učenci izberejo predmet, je ta izbirni predmet del njihovega obveznega urnika. Izbirni predmet se ocenjuje s številčno oceno.

Vsem izbirnim predmetom je namenjena ena ura na teden. Izjema je tuji jezik – nemščina, kateremu sta namenjeni dve uri pouka na teden.

En predmet si lahko učenec izbere samo enkrat. Naslednje leto si istega ne sme ponovno izbrati.

Učenec mora v vsakem razredu III. triletja (7., 8. in 9. razred) izbrati dve uri pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo njegovi starši.

Učenec 7., 8. in 9. razreda, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih. Učenec je lahko v celoti oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih ali pa le pri eni uri tedensko. O oprostitvi odloči ravnatelj.

Starši po junijskem roku za vpis v glasbeno šolo za naslednje šolsko leto osnovni šoli posredujejo pisno vlogo, ki ji priložijo potrdilo o vpisu njihovega otroka v glasbeno šolo z javno veljavnim programom. V vlogi navedejo, ali želijo, da je učenec oproščen pouka izbirnih predmetov v celoti ali le ene ure tedensko.

Za učence, ki se v glasbeno šolo vpisujejo naknadno v avgustu, pa starši posredujejo vlogo najkasneje do 31. avgusta 2024.

V skupini za izvajanje izbirnih predmetov je lahko največ 28 učencev, razen pri predmetih s področja računalništva, športa, prehrane in kemije, kjer je lahko največ 20 učencev.

V začetku meseca septembra (prvi in drugi teden) imajo učenci možnost »popravka izbire«. Takrat lahko menjajo izbirni predmet, če:

- je urnik novo izbranega izbirnega predmeta usklajen z urnikom učenca,
- v skupini, v katero učenec prihaja, število učencev ne presega normativa (28 oz. 20 učencev),
- odhod iz skupine ne poruši število oblikovanih skupin.

Upamo in želimo, da vam bo predstavitev izbirnih predmetov v katalogu pomagala pri vaši izbiri.

S podrobnejšimi informacijami o posameznih izbirnih predmetih vas bodo učitelji seznanili pri pouku in pri urah oddelčne skupnosti.

Od 22. do 26. aprila 2024 boste učenci 6., 7. in 8. razreda skupaj s starši v eAsistentu izpolnili anketo, ki bo namenjena izbiri obveznih izbirnih predmetov za šolsko leto 2024/25. Navodila za izbiro izbirnih predmetov bodo starši pravočasno prejeli.

V začetku junija vas bomo obvestili, katere izbirne predmete bomo v šol. letu 2024/25 izvajali oz. pri katerih izbirnih predmetih boste vi sodelovali.

Alojz Velički,
ravnatelj

SEZNAM PREDMETOV

V katalogu so predstavljeni naslednji obvezni izbirni predmeti:

OBVEZNI IZBIRNI PREDMET	RAZ.	STR.
BIOLOGIJA – RASTLINE IN ČLOVEK (RČL)	7.	6
FILMSKA VZGOJA – KAJ JE FILM (FV1)	7.	7
FILMSKA VZGOJA – FILMSKI ŽANRI (FV2)	8.	7
FILMSKA VZGOJA – UMETNOST IN DRUŽBA (FV3)	9.	7
FILOZOFIJA ZA OTROKE – KRITIČNO MIŠLJENJE (FIK)	7.	8
FILOZOFIJA ZA OTROKE – ETIČNA RAZISKOVANJA (FIE)	8.	9
FILOZOFIJA ZA OTROKE – JAZ IN DRUGI (FIJ)	9.	10
LIKOVNO SNOVANJE (LS1)	7.	11
LIKOVNO SNOVANJE (LS2)	8.	11
LIKOVNO SNOVANJE (LS3)	9.	11
RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI (RGT)	7.	12
OBDELAVA GRADIV – LES (OGL)	9.	13
PLESNE DEJAVNOSTI – Hip hop – šolska skupina (PLE)	7.	14
PREHRANA – NAČINI PREHRANJEVANJA (NPH)	7.	15
PREHRANA – SODOBNA PRIPRAVA HRANE (SPH)	8.	16
RAČUNALNIŠTVO – UREJANJE BESEDIL (UBE)	7.	17
RAČUNALNIŠTVO- MULTIMEDIJA (MME)	8.	18
RAČUNALNIŠTVO – RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (ROM)	9.	19
RETORIKA (RET)	9.	20
SLOVENŠČINA - GLEDALIŠKI KLUB (GKL)	7.	21
SLOVENŠČINA – LITERARNI KLUB (LIK)	7.	22
SLOVENŠČINA – ŠOLSKO NOVINARSTVO (ŠNO)	8.	23

OBVEZNI IZBIRNI PREDMET	RAZ.	STR.
ŠPORT – ŠPORT ZA SPROSTITEV (ŠSP)	7.	24
ŠPORT – ŠPORT ZA ZDRAVJE (ŠZZ)	8.	25
ŠPORT – IZBRANI ŠPORT, ODBOJKA (IŠP - odbojka)	9.	26
ŠPORT – IZBRANI ŠPORT, NOGOMET (IŠP - nogomet)	9.	27
TUJI JEZIK - NEMŠČINA (NI1)	7.	28
TUJI JEZIK - NEMŠČINA (NI2)	8.	28
TUJI JEZIK - NEMŠČINA (NI3)	9.	28
TURISTIČNA VZGOJA (TVZ)	9.	29
UMETNOSTNA ZGODOVINA – KAJ NAM GOVORIJO UMETNINE (KGU)	8.	30
UMETNOSTNA ZGODOVINA - ŽIVLJENJE, UPODOBLJENO V UMETNOSTI (ŽJU)	9.	31
VERSTVA IN ETIKA (VE1)	7.	32
VERSTVA IN ETIKA (VE2)	8.	32
VERSTVA IN ETIKA (VE3)	9.	32

BIOLOGIJA – RASTLINE IN ČLOVEK (RČL)

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Maruša Bence, prof. biologije in slovenščine

CILJI PREDMETA

Učenci:

- poglobijo in razširijo spoznanje o soodvisnosti živali od rastlin,
- razumejo, da so rastline bile človeku vedno posreden ali neposreden vir hrane, zdravja in zaščite,
- spoznajo, kako pomembno je varovanje rastlin,
- spoznajo različne rastline, njihovo uporabno vrednost in ogroženost,
- razumejo ogrožanje in propadanje vrst ter s tem siromašenje okolja
- spoznajo poklice, ki so povezani z rastlinami.

OPIS PREDMETA

Predmet je razdeljen na pet tematskih sklopov: Uporabnost rastlin, Rastline v človekovi prehrani (alternativa: Alge – vir hrane za novo tisočletje), Zdravilne rastline, Rastline v živalski prehrani in industriji ter Okrasne rastline.

Pouk bo potekal kot projektno delo, delo na terenu, praktično delo v učilnici, učenci si bodo lahko izbrali samostojno nalogo – odločili se bodo za najljubšo rastlino in o njej izdelali »monografijo«, herbarij, gojitev...

Namen tega predmeta je, da učenci poglobljeno razmišljajo in opazujejo rastline ter da oblikujejo pozitiven odnos do narave.

POSEBNOSTI

Ogled vrtnarije, lekarne, predstavitve poklicev.

Pri ocenjevanju se upošteva tudi praktično delo učencev.

POTEK POUKA

Ena ura tedensko oz. dve uri na štirinajst dni (terensko delo, ekskurzije...)

Za pouk je pripravljen učbenik.

ČAS, TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet.

Obiskujejo ga lahko učenci 7. razreda.

Biologija obsega tri izbirne predmete – module:

Organizmi v naravi in umetnem okolju, Rastline in človek, Raziskovanje domače okolice.

Vsak modul je zaključena celota. Moduli med seboj niso povezani.

FILMSKA VZGOJA (FV1), (FV2), (FV3)

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Mojca Prijatelj, prof. likovne pedagogike, dipl. inž. med. kom.

CILJI PREDMETA:

- učenci spoznavajo film kot umetnost, kot sredstvo množičnega obveščanja in kot element novih tehnologij,
- učenci se seznanijo z osnovami filmske umetnosti in se preizkusijo v dveh vlogah: v vlogi aktivnega filmskega gledalca in v vlogi filmskega ustvarjalca.

OPIS PREDMETA

Ob analitičnem ogledu petih filmov bodo učenci razmišljali o življenjskih temah in družbenih vrednotah ter razvijali sposobnost opredeljevanja in ocenjevanja filma. Ob procesu nastajanja filma bodo poglobljali tehnološko znanje in krepili tudi občutek za timsko delo. Predmet se izvaja v treh modulih, prilagojenih na starost oziroma razred:

FILMSKA VZGOJA 1 (FV1) | Modul za 7. razred: Kaj je film

- Spoznavanje izraznih elementov filma, osnov filmske tehnologije in načinov ustvarjalnega procesa,
- Seznanitev z različnimi tehnikami in pristopi pri animiranem filmu,
- Samostojno ustvarjanje animiranega filma z montažo in zvokovno opremo.

FILMSKA VZGOJA 2 (FV2) | Modul za 8. razred: Filmski žanri

- Odkrivanje različne žanrske produkcije v posameznih obdobjih,
- Seznanitev z glavnimi predstavniki filmske umetnosti in osnovnimi izraznimi elementi filma,
- Samostojno snemanje kratkega igranega filma od idejne zasnove do montaže.

FILMSKA VZGOJA 3 (FV3) | Modul za 9. razred: Umetnost in družba

- Spoznavanje različnih vidikov sprejemanja filma in načinov podajanja tematike v igranem in dokumentarnem filmu,
- Odkrivanje razlik med dokumentarnim in igranim filmom ter njuno prepletanje,
- Samostojno snemanje kratkega dokumentarnega filma od idejne zasnove do montaže.

POSEBNOSTI

Učenci se bodo s svojimi animiranimi filmi predstavili na mednarodnem filmskem festivalu Enimation, ki poteka v Mariboru.

POUK POTEKA

Zaradi narave dela pouk poteka po dve šolski uri na štirinajst dni.

TRAJANJE POUKA

Predmeti so vezani na razred in so vsako leto samostojna enota, zato izbira FV2 ni vezana na predhodno izbiro FV1, izbira FV3 pa ni vezana na predhodno izbiro FV1 in FV2.

FILOZOFIJA ZA OTROKE – KRITIČNO MIŠLJENJE (FIK)

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Aleksander Duh, prof. zgodovine in sociologije

CILJI PREDMETA

Učenci:

- razvijajo domišljijo in kreativnost,
- razvijajo kulturo dialoga,
- razvijajo miselne spretnosti.

OPIS PREDMETA

Filozofski problemi, prevedeni v otroški jezik, spodbujajo radovednost, sodelovanje v raziskovalni skupini, krepijo samopodobo in omogočajo, da učenci na pozitiven način doživljajo sebe in druge. Ta predmet prispeva k razvijanju tolerantnosti, humanosti in zavedanju človekovih pravic.

POSEBNOSTI

Predmet je zasnovan kot filozofsko raziskovanje, ki razvija mišljenje ob vsebinah, ki so dane v čitankah.

POTEK POUKA

Ena ura tedensko.

TRAJANJE POUKA

Je trileten predmet, lahko tudi krajši, ki je vezan na razred.

Obiskujejo ga lahko učenci 7. razreda.

Filozofija za otroke obsega tri izbirne predmete:

Kritično mišljenje – 7. razred, Etična raziskovanja – 8. razred, Jaz in drugi – 9. razred.

Predmet poznejših let se navezuje na prejšnja, nadgrajuje že vpeljano, vendar je vsako leto samostojna celota, ki ne zahteva udeležnosti pri pouku poprej.

FILOZOFIJA ZA OTROKE – ETIČNA RAZISKOVANJA (FIE)

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Aleksander Duh, prof. zgodovine in sociologije

CILJI PREDMETA

Učenci:

- analizirajo vsakdanje dogodke,
- oblikujejo nekatera splošna pravila pri reševanju vsakdanjih težav,
- naučijo se sprejemati mnenje sošolcev in ustvarjati lastno.

OPIS PREDMETA

Filozofski problemi, prevedeni v otroški jezik, spodbujajo radovednost, sodelovanje v raziskovalni skupini, krepijo samopodobo in omogočajo, da učenci na pozitiven način doživljajo sebe in druge. Ta predmet prispeva k razvijanju tolerantnosti, humanosti in zavedanju človekovih pravic.

Učenci razmišljajo o težavah, ki jih pestijo. Znajo jih predstaviti, upoštevajo mnenje drugih in tudi sami oblikujejo odgovore na težave drugih.

POSEBNOSTI

Predmet je zasnovan kot filozofsko raziskovanje, ki razvija mišljenje ob vsebinah, ki so dane v čitankah.

Pouk poteka v zaokroženi skupini, v kateri vsak dobi možnost, da pove svoje mnenje.

POTEK POUKA

Ena ura tedensko.

TRAJANJE POUKA

Je trileten predmet, lahko tudi krajši, ki je vezan na razred.

Obiskujejo ga lahko učenci 8. razreda.

Filozofija za otroke obsega tri izbirne predmete:

Kritično mišljenje – 7. razred, Etična raziskovanja – 8. razred, Jaz in drugi – 9. razred.

Predmet poznejših let se navezuje na prejšnja, nadgrajuje že vpeljana, vendar je vsako leto samostojna celota, ki ne zahteva udeležnosti pri pouku poprej.

FILOZOFIJA ZA OTROKE – JAZ IN DRUGI (FIJ)

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Aleksander Duh, prof. zgodovine in sociologije

CILJI PREDMETA

Učenci:

- razvijajo kulturo dialoga,
- razvijajo miselne spretnosti,
- analizirajo vsakdanje dogodke,
- oblikujejo nekatera splošna pravila pri reševanju vsakdanjih težav,
- naučijo se sprejemati mnenje sošolcev in ustvarjati lastno,
- razvijajo lastne poglede na dane poglede.

OPIS PREDMETA

Učenci razmišljajo o težavah, ki jih pestijo. Znajo jih predstaviti, upoštevajo mnenje drugih in tudi sami oblikujejo odgovore na težave drugih.

Na osnovi konkretnih situacij učenci navežejo lastno izkušnjo življenja v skupnosti in oblikujejo splošnejše rešitve, ki jih lahko uporabijo v vsakdanjem življenju.

POSEBNOSTI

Pouk poteka v zaokroženi skupini, v kateri vsak dobi možnost, da pove svoje mnenje.

POTEK POUKA

Ena ura tedensko.

TRAJANJE POUKA

Je trileten predmet, lahko tudi krajši, ki je vezan na razred.

Obiskujejo ga učenci 9. razreda.

Filozofija za otroke obsega tri izbirne predmete:

Kritično mišljenje – 7. razred, Etična raziskovanja – 8. razred, Jaz in drugi – 9. razred.

Predmet poznejših let se navezuje na prejšnja, nadgrajuje že vpeljana, vendar je vsako leto samostojna celota, ki ne zahteva udeležnosti pri pouku poprej.

LIKOVNO SNOVANJE (LS1), (LS2), (LS3)

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Mojca Prijatelj, prof. likovne pedagogike, dipl. inž. med. kom.

CILJI PREDMETA:

- učenci bogatijo likovna spoznanja v skladu s svojimi sposobnostmi in interesi,
- spoznavajo sodobne likovne prakse in vizualne komunikacije ter različne poklice,
- se pripravljajo za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja.

OPIS PREDMETA

Učenci poglobljajo razumevanje likovnih procesov in oblikujejo svoja stališča. Nadgrajujejo vsebine rednega predmeta likovna umetnost z izvajanjem sodobnejših in zahtevnejših tehnik v treh modulih, prilagojenih na starost oziroma razred:

LIKOVNO SNOVANJE 1 (LS1) - 7. razred

- slikanje s pasteli, v kombiniranih tehnikah, izdelava mozaika,
- oblikovanje modnih kreacij, tiskanje na majice in učenje kaligrafije,
- oblikovanje montažne plastike, ulivanje v kalupe in patiniranje,
- izdelava risane in kolažne animacije, oblikovanje z grafičnimi programi.

LIKOVNO SNOVANJE 2 (LS2) - 8. razred

- risanje s svetlobo s pomočjo fotoaparata, slikanje na glasbo, z akrili na platno,
- izdelava globokega in slepega tiska ter oblikovanje vizualnih sporočil,
- oblikovanje uporabne in umetniške keramike ter nakita iz različnih materialov,
- izdelava videa s time-laps in stop-motion tehniko animacije.

LIKOVNO SNOVANJE 3 (LS3) - 9. razred

- risanje po modelu (priprava na sprejemne izpite), risanje karikature, prostorskih iluzij,
- oblikovanje scenografije in umetniške inštalacije, portreta v naravni velikosti,
- spoznavanje modernih likovnih gibanj in sodobnih umetniških praks,
- oblikovanje fotomontaže in 3D računalniške animacije.

POSEBNOSTI

Učenci bodo sodelovali na različnih natečajih in projektih. Pouk bo poteka delno na terenu v obliki delavnic, ogleda galerij in obiska znanega umetnika v ateljeju.

POTEK POUKA

Zaradi narave dela pouk poteka po dve šolski uri na štirinajst dni.

TRAJANJE PREDMETA

Predmeti so vezani na razred in so vsako leto samostojna enota, zato izbira LS2 ni vezana na predhodno izbiro LS1, izbira LS3 pa ni vezana na predhodno izbiro LS1 in LS2.

RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI (RGT)

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Matevž Živec, mag. prof. tehnike in prof. športne vzgoje

CILJI PREDMETA

Učenci:

- definirajo navidezni prostor in si ogledajo predmete v različnih projekcijah,
- uporabljajo orodja grafičnega programa za premikanje v navideznem prostoru,
- spoznajo in uporabljajo orodja za risanje,
- modelirajo osnovna geometrijska telesa,
- tridimenzionalne modele modelirajo z odvzemanjem in dodajanjem oblik,
- modelirajo sestavljen tridimenzionalni model predmeta..

OPIS PREDMETA

Svet zaznavamo prostorsko v treh dimenzijah, zato že v osnovni šoli učenci spoznavajo prostorske odnose in v sklopu več predmetov izboljšujejo prostorsko inteligenco. Za razvito prostorsko inteligenco so najpomembnejše zmožnosti pravilnega zaznavanja vidnega sveta, preoblikovanja prvin, ustvarjanja in preoblikovanja miselnih predstav, grafične predstavitev prostorskih podatkov idr. Učenci si bodo prostorsko predstavljivost izboljševali s pomočjo 3D – modeliranja. Narejene 3D – modele bomo skušali tudi izdelati v realnosti. Pri tem se bomo preizkusili v 3D tiskanju.

POTEK POUKA

1 ura tedensko

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet.

Obiskujejo ga lahko učenci 7. razreda.

OBDELAVA GRADIV – LES (OGL)

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Matevž Živec, mag. prof. tehnike in prof. športne vzgoje

CILJI PREDMETA

Učenci:

- načrtujejo predmete iz lesnih in drugih gradiv,
- ugotavljajo lastnosti lesnih gradiv in jih primerjajo,
- spoznavajo sestavo in delovanje orodij in strojev za obdelavo lesa,
- ustrezno in varno izvajajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter spoznajo organizacijo delovnega mesta,
- spoznavajo nevarnosti pri delu, izbirajo varnostna sredstva in upoštevajo ukrepe za varno delo,
- spoznajo poklice v lesni industriji in obrti.

OPIS PREDMETA

Osnovno gradivo za izdelavo izdelkov so lesna gradiva, ki jih kombiniramo z drugimi gradivi (papirna gradiva, UM, kovine ipd.). Učne ure potekajo po principu organizacije proizvodnje v gospodarstvu; od ideje, razvoja, tehnične in tehnološke dokumentacije, izdelava prototipa, do končnega izdelka in priprave na serijsko proizvodnjo. V učni proces se postopno vključuje pomen racionalne porabe gradiv, ergonomije in postopnosti dela. Pri praktičnem delu učenci samostojno uporabljajo delovne stroje, pripomočke in orodja za izdelavo praktičnih izdelkov iz lesa.

Poudarek je na učenčevem samostojnem delu in razvijanju lastnih idej oz. rešitev pri konstruiranju predmetov, določanju delovnih postopkov ter organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa.

Prevladuje individualno praktično delo in delo v majhnih skupinah.

POTEK POUKA

Dve uri na štirinajst dni.

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet.

Obiskujejo ga lahko učenci 9. razreda.

PLESNE DEJAVNOSTI – Hip hop – šolska skupina (PLE)

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Loredana Cristea, prof. športne vzgoje

CILJI PREDMETA

Učenci:

- Razvijajo občutek za disciplino,
- Učijo se obvladati celotno telo, ter posamezne dele telesa,
- Vzgajajo dobre reflekse,
- Obvladajo ritem in prostor,
- Razvijajo psihomotorične sposobnosti in spretnosti,
- Učijo se navezanja stikov,
- Navajajo se na pravilen odnos do drugih ljudi.

OPIS PREDMETA

Ples je bil od nekdaj del družbenega življenja, ki ga je moral vsak usvojiti že v rosno mladih letih. Ples je tista umetnostna zvrst, pri kateri lahko učenci v največji meri sodelujejo z lastno aktivnostjo in ustvarjalnostjo kot posamezniki ali v skupini. Zato pomeni razvijanje in doživljanje plesa pri otrocih v osnovni šoli razvijanje celotnega telesnega potenciala, tako občutljivega bitja, kot je otrok. Ples mu bo v oporo v poznejšem življenju.

Skupina bo nastopala na šolskih prireditvah in šolskih športnih tekmovanjih.

POSEBNOSTI:

Skupine so lahko mešane.

POTEK POUKA

Pouk bo potekal eno uro na teden.

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet.

Obiskujejo ga lahko učenci 7. razreda.

PREHRANA – NAČINI PREHRANJEVANJA (NPH)

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Maruša Bence, prof. biologije in slovenščine

CILJI PREDMETA

Učenci:

- razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega razmišljanja za preudarno odločanje o lastni prehrani v smislu zagotavljanja zdravja,
- poglobljajo znanja predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko – turističnih in zdravstvenih šolah,
- razvijajo individualno ustvarjalnost.

OPIS PREDMETA

Učence poučujemo o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja.

Učijo se o pomembnosti zdrave prehrane, obravnavajo načine prehranjevanja.

Teme:

- Prehranjenost.
- Tradicionalni in drugačni načini prehranjevanja.
- Prehrana v različnih starostnih obdobjih.
- Prehrana v posebnih razmerah.

POSEBNOSTI

Samostojno praktično delo – kuhanje in navajanje na zdrav način prehranjevanja.

POTEK POUKA

Dve uri na štirinajst dni.

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet.

Obiskujejo ga lahko učenci 7. razreda.

Prehrana zajema dva predmeta: Načini prehranjevanja, Sodobna priprava hrane.

PREHRANA – SODOBNA PRIPRAVA HRANE (SPH)

NARAVOSLOVNO-TEHNIŠKI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Maruša Bence, prof. biologije in slovenščine

CILJI PREDMETA

Učenci:

- spoznavajo hranilne snovi v povezavi z zdravjem,
- spoznavajo kakovost živil in jedi,
- pripravljajo zdrave obroke,
- proučujejo prehranjevalne navade ter spoznajo pomen dobrih prehranjevalnih navad za zdravje človeka,
- poglobljajo znanja predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko – turističnih in zdravstvenih šolah.

OPIS PREDMETA

Prehrana je zrcalo vsakdanjega življenja posameznika in družine. Od te pa je odvisno tudi zdravje. Učili se bomo o zdravi prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja. Pripravljali bomo zdrave obroke in se z njimi okrepčali. To, kar se bomo naučili, bo učence spremljalo v vsakodnevnem življenju, saj je hrana osnovna potreba organizma. Če je pravilno izbrana in pripravljena, ohranja in varuje naše zdravje. Zdravje pa je naše največje bogastvo.

POSEBNOSTI

Vsi poznamo pregovor *Navada je železna srajca*. Mi pa bomo to „železno srajco“ spremenili in se naučili dobrih prehranjevalnih navad. Pridite vsi, ki vam ni vseeno, kaj jeste in kako. Poseben poudarek pri predmetu SPH bo tudi na samostojnem praktičnem delu – kuhanju.

POTEK POUKA

Dve uri na štirinajst dni.

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet.

Obiskujejo ga lahko učenci 8. razreda.

Prehrana zajema dva predmeta: Načini prehranjevanja, Sodobna priprava hrane.

RAČUNALNIŠTVO – UREJANJE BESEDIL (UBE)

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Borut Merčnik, univ. dipl. inž. rač. in inf.

CILJI PREDMETA

Učenci:

- spoznajo osnove informatike in računalništva,
- seznanijo se z obdelavo podatkov,
- komunicirajo z uporabo informacijske tehnologije (e-pošta, spletna učilnica),
- naučijo se oddati nalogo v spletno učilnico,
- seznanijo se z osnovami programiranja (izbirno poglavje).

OPIS PREDMETA

Učenci in učenke pridobijo osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika. Tako bodo spoznali osnove delovanja računalnika, osnove dela programskega paketa MS Office – Word-a in EXCEL-a. Podatke bo potrebno zapisati, urediti in spraviti v čim bolj zanimivo obliko s pomočjo grafike – raznih slik in drugih zanimivih pripomočkov. Tako bomo videli, da lahko neko informacijo prikažemo na različne načine. S pomočjo EXCEL-a bomo oblikovali različne podatke, jih razvrščali in jih tako urejene tudi izpisali. Pri tem si bomo pomagali z oblikovanjem različnih obrazcev, ki nam bodo izračunali iskane podatke.

POSEBNOSTI

Učenci bodo imeli možnost pridobiti znanje s pomočjo primerne tehnologije v dobro opremljeni učilnici.

POTEK POUKA

Ena ura tedensko.

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet.

Obiskujejo ga lahko učenci 7. razreda.

Računalništvo obsega tri izbirne predmete: Urejanje besedil, Računalniška omrežja, Multimedija.

RAČUNALNIŠTVO- MULTIMEDIJA (MME)

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Borut Merčnik, univ. dipl. inž. rač. in inf.

CILJI PREDMETA

Učenci:

- predstavijo informacijo z več mediji,
- razložijo, zakaj je multimedijaska predstavitev bolj kvalitetna od monomedijske,
- uporabijo slikovne, zvočne in druge podatke ter jih vključijo v svojo predstavitev,
- predstavitev oddajo po e-pošti in v spletno učilnico,
- predstavitev povežejo z ostalimi predmeti (seminarske naloge, referati, projekti...).

OPIS PREDMETA

Pridobljena znanja iz računalništva iz preteklih let učenci še nadgradijo. Iščejo informacije po različnih medijih. Pri svojem delu poiščejo medpredmetne povezave in pripravijo multimedijsko predstavitev. Spoznavajo, da je možno zamisel predstaviti in posredovati na različne načine. Ugotavljajo uspešnost komuniciranja in spoznavajo, da je odvisna od načina in oblike posredovanja informacije.

POSEBNOSTI

Učenci bodo imeli možnost pridobiti znanje s pomočjo primerne tehnologije v opremljeni učilnici.

POTEK POUKA

Ena ura tedensko.

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet.

Obiskujejo ga lahko učenci 8. razreda.

Računalništvo obsega tri izbirne predmete: Urejanje besedil, Računalniška omrežja, Multimedija.

RAČUNALNIŠTVO – RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (ROM)

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Borut Merčnik, univ. dipl. inž. rač. in inf.

CILJI PREDMETA

Učenci:

- predstavijo informacijo z več podatki, naštejejo različne načine zapisa, podatkov ter spoznajo način iskanja le-teh na spletu,
- z risarskim programom izdelajo nezahtevno računalniško sliko,
- spoznajo programski jezik HTML in njegovo uporabo,
- izdelajo enostavno spletno stran in jo objavijo v spletu.

OPIS PREDMETA

Pri predmetu Računalniška omrežja bodo učenci nadgradili, poglobili in razširili znanja pridobljena pri prejšnjih dveh izbirnih predmetih iz sklopa Računalništvo. Učenci bodo spoznali, kaj je internet, kaj lahko počnemo v njem, kako narediti svojo internetno stran in kako jo vstavimo v svetovni splet. Spoznali bodo tudi, kaj je računalniško omrežje, na kakšen način se računalniki med seboj sporazumevajo in kako so povezani v internet. Učenci bodo spoznali tudi osnove HTML jezika, izdelavo spletnih strani, spletnih anket in spletnih kvizov. Ogledali si bomo tudi osnovo algoritma. Pri predmetu je priporočljivo predhodno znanje dela z računalnikom.

POSEBNOSTI

Učenci bodo imeli možnost svoje izdelke pokazati širši javnosti in to s pomočjo interneta.

POTEK POUKA

Ena ura tedensko.

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet.

Obiskujejo ga lahko učenci 9. razreda.

Računalništvo obsega tri izbirne predmete: Urejanje besedil, Računalniška omrežja, Multimedija.

RETORIKA (RET)

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Danijela Pećanac, prof. slovenščine

Ti jezik dobro teče in nimaš težav z govornim nastopanjem? Ali pa bi rad zmanjšal tremo in začutil pravila oblikovanja prepričljivega govora? Te zanima, kaj sporočamo z govorico telesa in mimiko obraza?

Pri retoriki bomo urili vse te veščine ter se učili, kako pravilno nastopati v javnosti, saj se je spretnosti govora in neverbalnega izražanja mogoče naučiti. Trudili se bomo odstraniti gibe, ki prinašajo napačna in nehotena sporočila, izvajati vaje za dihanje (pravilno dihanje je pomembno, da se pred nastopom umirimo) ter vaje za boljšo izgovorjavo, jakost, barvo in kvaliteto glasu. Prav tako se bomo pogovarjali o tem, zakaj se ljudje v istih situacijah odzivamo drugače.

CILJI PREDMETA

Učenci in učenke spoznavajo:

- kaj je retorika,
- zakaj se je koristno učiti retorike,
- etiko dialoga,
- kaj je argumentacija,
- razliko med dobrimi in slabimi argumenti,
- kako lahko oblikujejo prepričljive govore,
- nastanek in zgodovina retorike.

Učenci in učenke se naučijo:

- javnega nastopanja in izražanja svojih stališč,
- učinkovitega prepričevanja in argumentiranja,
- kako sestaviti govor in kako govor povedati,
- nebesedne komunikacije.

POSEBNOSTI

Najmočnejša je povezava retorike s slovenščino in filozofijo. Učenci imajo že razvito jezikovno zmožnost, znajo popraviti napake, hkrati imajo sposobnost abstraktnega razmišljanja ter zmožnost analize.

Pouk retorike se opira tudi na uporabo elektronskih medijev (računalnik, kamera, mobilni telefon in spletne povezave).

POTEK POUKA

Ena ura tedensko.

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet, ki je vezan na razred. **Obiskujejo ga lahko učenci 9. razreda.**

SLOVENŠČINA - GLEDALIŠKI KLUB (GKL)

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Danijela Pećanac, prof. slovenščine

Ti je všeč nastopanje in se želiš pri tem naučiti kaj novega? Si ustvarjal/en-na, uživaš na sceni in se brez težav preleviš v vlogo druge osebe? Te zanima, kako se pripravi gledališka igra? Kako nastajajo kostumi in kaj se v času gledališke igre dogaja v zaodruju? Kam segajo začetki slovenskega gledališča? Kaj uvrščamo v sodobno slovensko komedijo?

Gledališki klub je zabaven in razigran predmet, kjer se bodo udeleženci poskušali znebiti treme pred nastopanjem, urili pravilno izgovarjavo besed in na oder postavili tudi krajše odlomke iger ter poskrbeli za lastno izvedbo poljubne gledališke igre pred (domačim) občinstvom. Prav tako se bomo seznanili o tehnikah dihanja, glasu in izgovorjave.

CILJI PREDMETA

- pridobiti bralno in gledališko kulturo, tj. naklonjenost do branja krajših dramskih besedil ter obiskovanj gledaliških predstav,
- oblikovati stališča za prepoznavanje kvalitetne predstave (vzgoja gledališkega občinstva),
- ob branju domačih in tujih krajših dramskih del in gledanju predstav razvijati osebnostno in narodno identiteto,
- razvijati zanimanje za sprejemanje različnih gledaliških in lutkovnih predstav (mladinsko gledališče in gledališče za odrasle, lutkovno gledališče, ulično gledališče),
- sprejemati besedila in predstave ter jih s pomočjo učitelja vrednotiti in razčlenjevati,
- s pomočjo učitelja pisati ter se pogovarjati o besedilih in predstavah,
- s pomočjo učitelja ustvarjati besedila in manjše predstave, nastopati na odru ter se učiti delati v skupini,
- brati krajša besedila slovenske in tuje mladinske dramatike, spoznavati zgradbo dramskega besedila,
- pisati dramtizacije pesemskih in proznih besedil, improvizirati besedila,
- ogledati si predstavo/-e, se o njej/njih pogovoriti in vrednotiti,
- spoznavati glavne prvine gledališkega dogodka, tj. gledališko komunikacijo in njeno aktualnost (igralci – predstava – skupinski gledalec),
- razvijati zmožnosti izražanja z mimiko, kretnjami, gibanjem in govorom v odorskem prostoru.

POSEBNOSTI

Učenci pri predmetu doživljajo in sooblikujejo prvine gledališke, lutkovne, radijske in filmske umetnosti. Seznanjajo se z gledališkimi pojmi, spoznavajo vse elemente gledališke umetnosti in poklice, ki so povezani z gledališčem, radijsko igro in s filmom. Na kratko se seznanijo z zgodovino gledališča in s temeljnimi gledališko teoretičnimi pojmi.

Predviden je ogled gledališke in/ali operne in/ali baletne predstave. Po ogledu predstave se učenci z učiteljem pogovarjajo o njej in jo vrednotijo.

POTEK POUKA

Ena ura tedensko.

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet, ki je vezan na razred. **Obiskujejo ga lahko učenci 7. razreda.**

SLOVENŠČINA – LITERARNI KLUB (LIK)

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Danijela Pećanac, prof. slovenščine

OPIS PREDMETA

Si ustvarjal/en/-a? Pišeš pesmi, zgodbe, pravljice, basni ... morda tudi stripe? Se rad/-a preleviš v literarnega junaka in pokukaš v svet knjige? Bi želel/-a sodelovati pri objavi šolske pesniške zbirke? Se rad/-a prepustiš pisani besedi in dovoliš, da te domišljija popelje onkraj domišljije?

Literarni klub je zabaven predmet, primeren za vse tiste, ki se želijo prvič preizkusiti v pisanju ali pa to nemara že počnejo. Posvečen je kreativnemu pisanju, saj boste spoznali posamezne pesniške in prozne oblike ter jih preizkusili v praksi. S svojimi literarnimi izdelki boste sodelovali na različnih literarnih natečajih ter objavljali v šolski literarni publikaciji in na šolski spletni strani.

V sklopu bralnega kluba pa boste spoznavali slovensko in svetovno mladinsko književnost ter se o prebranem pogovarjali, predstavljali in utemeljevali svoja stališča.

Krepili bomo domišljijo, budni sanjali ter se posvetili ustvarjalnosti.

CILJI PREDMETA

- Razvijati pozitiven odnos do književnosti.
- Pogovarjati se o prebranem besedilu.
- Predstavljati in utemeljevati lastna stališča.
- Primerjati umetnostna besedila.
- Ustvarjati doživljajska in domišljajska besedila.
- Odzivati se na prebrano besedilo.
- Spoznati slovenske avtorje.
- Obiskati knjižnico/knjigarno in si ogledati/soustvariti literarno delavnico.
- Izdati knjižico poezij.

POSEBNOSTI

Literarni klub zajema branje in leposlovno pisanje. Učitelj učencem priporoča primerna besedila ter sprejema njihove lastne pobude za branje in spodbuja ustvarjalne pogovore o prebranih knjigah. Ustvarjalno pisanje jim nevsiljivo povečuje občutljivost za literarno besedilo.

Predmet se tematsko povezuje z novinarstvom, gledališkim krožkom, tujimi jeziki, zgodovino, geografijo, likovno in glasbeno vzgojo.

POTEK POUKA

Ena ura tedensko.

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet, ki je vezan na razred.

Obiskujejo ga lahko učenci 7. razreda.

SLOVENŠČINA – ŠOLSKO NOVINARSTVO (ŠNO)

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Danijela Pećanac, prof. slovenščine

Te zanima delo novinarja? Bi se želel/-a preizkusiti v tej vlogi? Rad raziskuješ in opazuješ dogodke v okolici ter o njih pišeš? Želiš voditi šolske oddaje ali obveščati učence preko šolskega radia?

Seznani se bomo z različnimi novinarskimi vrstami (časopis, radio, televizija) in spoznali najbolj pogoste stalne oblike novinarskega sporočanja (vest, novica, poročilo, intervju, kolumna ...). Prav tako bomo prebirali in razčlenjevali različen časopisni in revialni tisk ter pisali publicistična besedila, uporabljali priročnike, slovarje in druge vire.

Predvsem pa bomo zelo aktivni, saj bomo pripravljali šolske oddaje, ki se bodo enkrat mesečno predvajale pri razredni uri.

CILJI PREDMETA

- Utrjevanje znanja knjižnega jezika.
- Razvijanje sposobnosti za vse štiri sporazumevalne dejavnosti (poslušanje, govorjenje, branje in pisanje).
- Razvijanje sposobnosti izražanja v praktičnosporazumevalnem, strokovnem in publicističnem jeziku.
- Oblikovanje pozitivnega odnosa do slovstvenega izročila.
- Kritično presojanje in vrednotenje izdelkov iz medijev.

POSEBNOSTI

Odpravili se bomo na teren, spremljali dogodke in tvorili raznolika novinarska besedila. Svoje prispevke bomo objavljali v lokalnem in šolskem časopisu, v šolskih radijskih oddajah ter šolskih spletnih oddajah. Obiskali bomo uredništvo časopisa, revije, radia ali televizije ter v goste povabili novinarja. Prav tako bomo ustvarjali šolski časopis.

POTEK POUKA

Ena ura tedensko.

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet, ki je vezan na razred.

Obiskujejo ga lahko učenci 8. razreda.

ŠPORT – ŠPORT ZA SPROSTITEV (ŠSP)

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJATA

Loredana Cristea, prof. športne vzgoje
Boštjan Koren, prof. športne vzgoje

CILJI PREDMETA

Učenci:

- spoznavajo športe, ki so z vidika športno rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih,
- se navajajo na zdrav način življenja, ki zmanjšuje vpliv negativnih učinkov sodobnega načina življenja,
- izboljšujejo splošno kondicijsko pripravo,
- krepijo občutek samozavesti ter zaupanja vase.

OPIS PREDMETA

Program ponuja široko paleto možnih aktivnosti, ki niso zajete v rednem programu in omogočajo razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti. Program pomeni učencem resnično sprostitev in je namenjen njihovim interesom. Intenzivnost je prilagojena sposobnostim posameznih učencev. Program jih navaja izbrati sebi primerne vsebine in obremenitve v prostem času.

Program bo zajemal naslednje vsebine: odbojka na mivki, badminton, hokej v dvorani, aerobika in ples, pohodništvo, plavanje (po dogovoru: fitness, kolesarjenje, drsanje, športno plezanje, balinanje...)

POSEBNOSTI

Skupine so lahko mešane: dečki in deklice. Večino programa bomo skušali izvajati na prostem – v naravi

POTEK POUKA

Načeloma bo pouk potekal eno uro na teden. Po potrebi pa bo možno združiti več ur skupaj (plavanje, pohodništvo...).

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet.

Obiskujejo ga lahko učenci 7. razreda.

Šport obsega tri izbirne predmete: Šport za sprostitev, Šport za zdravje, Izbrani šport.

ŠPORT – ŠPORT ZA ZDRAVJE (ŠZZ)

NARAVOSLOVNO TEHNIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJATA

Loredana Cristea, prof. športne vzgoje
Boštjan Koren, prof. športne vzgoje

CILJI PREDMETA

Učenci:

- z izbranimi nalogami ohranjajo pravilno telesno držo in oblikujejo skladno postavo telesa v razvoju,
- opravljajo gibalne naloge aerobnega značaja v naravi z namenom regeneracije telesa in sprostitve,
- izpopolnjujejo športna znanja tistih športov rednega učnega načrta za športno vzgojo, ki nudijo možnosti kasnejše prostočasne aktivnosti (pohodništvo, košarka, odbojka, nogomet, ples, plavanje),
- spoznavajo primerno prehrano ob določenih športnih dejavnostih, pomen nadomeščanja izgubljene tekočine, škodljivost dopinga,
- razumejo odzivanje organizma na napor in s tem oblikujejo odgovoren odnos do lastnega zdravja.

OPIS PREDMETA

Pri predmetu poizkušamo vplivati na skladen telesni in gibalni razvoj mladega organizma. S pestrimi in učinkovitimi metodami športne vadbe ter z medpredmetnim povezovanjem praktičnih vsebin v smiselno celoto. Ob kvalitetni pripravi mladega organizma na športni napor v izbranih športnih panogah bomo upoštevali rast, razvoj in ostale specifikacije otrok.

Program bo zajemal naslednje vsebine: atletiko, pohodništvo, ples – aerobiko, plavanje, fitnes, bowling, in odbojka na mivki.

POSEBNOSTI

Skupine so lahko mešane. Večino programa bomo skušali izvajati na prostem.

POTEK POUKA

Načeloma bo pouk potekal eno uro na teden. Po potrebi pa bo možno združiti več ur skupaj (plavanje, pohod...).

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet.

Obiskujejo ga lahko učenci 8. razreda.

Šport obsega tri izbirne predmete: Šport za sprostitev, Šport za zdravje, Izbrani šport.

ŠPORT – IZBRANI ŠPORT, ODBOJKA (IŠP - odbojka)

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Loredana Cristea, prof. športne vzgoje

CILJI PREDMETA

Učenci:

- usvajajo in spopolnjujejo športna znanja,
- krepijo zdrav občutek samozavesti in zaupanja vase,
- oblikujejo pozitivne vedenjske vzorce (spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, spoštovanju športnega obnašanja),
- razvijajo pozitivne učinke trdne športne dejavnosti in pridobivajo trajne športne navade,
- pozitivno doživljajo šport, ki bogati posameznika.

OPIS PREDMETA

Program ponuja spopolnjevanje osnovnih tehničnih elementov ter učenje zahtevnejših tehničnih elementov. Teoretične vsebine zajemajo pravila igre in sojenje.

POSEBNOSTI

Skupine so lahko mešane. Večino programa bomo skušali izvajati v telovadnici.

POTEK POUKA

Načeloma bo pouk potekal eno uro na teden.

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet.

Obiskujejo ga lahko učenci 9. razreda.

Šport obsega tri izbirne predmete: Šport za sprostitev, Šport za zdravje, Izbrani šport.

ŠPORT – IZBRANI ŠPORT, NOGOMET (IŠP - nogomet)

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Boštjan Koren, prof. športne vzgoje

CILJI PREDMETA

Učenci:

- usvajajo in spopolnjujejo športna znanja,
- krepijo zdrav občutek samozavesti in zaupanja vase,
- oblikujejo pozitivne vedenjske vzorce (spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, spoštovanju športnega obnašanja),
- razvijajo pozitivne učinke trdne športne dejavnosti in pridobivajo trajne športne navade,
- pozitivno doživljajo šport, ki bogati posameznika.

OPIS PREDMETA

Program ponuja spopolnjevanje osnovnih tehničnih elementov ter učenje zahtevnejših tehničnih elementov. Teoretične vsebine zajemajo pravila igre in sojenje.

POSEBNOSTI

Skupine so lahko mešane. Večino programa bomo skušali izvajati v telovadnici.

POTEK POUKA

Načeloma bo pouk potekal dve uri na štirinajst dni.

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet.

Obiskujejo ga lahko učenci 9. razreda.

Šport obsega tri izbirne predmete: Šport za sprostitev, Šport za zdravje, Izbrani šport.

TUJI JEZIK - NEMŠČINA (NI1, NI2, NI3)

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJAJO

Aleksandra Kambič, prof. nemščine in angleščine, Maja Debeljak, prof. nemščine,

CILJI PREDMETA:

- Usvajanje osnov sporazumevanja v nemškem jeziku.
- Razvijanje sposobnosti za medkulturno in medjezikovno komunikacijo.
- Spodbujanje zanimanja učencev za učenje nemščine in njihova priprava na nadaljnje učenje jezika ter na morebitno komunikacijo v nemško govorečem okolju

OPIS PREDMETA:

Predmet ponuja osnovno učenje nemškega jezika. Namenjen je učencem, ki se želijo naučiti osnovnih jezikovnih veščin v nemščini, s poudarkom na pridobivanju govornih in slušnih kompetenc ob upoštevanju sinergijskih učinkov učenja več jezikov. Med učenjem se osredotočamo na besedišče in fraze, ki omogočajo komunikacijo v vsakdanjih situacijah ter osnovno slovnico. Poleg tega se učenci seznanijo tudi s kulturo nemško govorečih držav, kot so Nemčija, Avstrija in Švica. Z uporabo različnih metod poskušamo učencem omogočiti dinamično in zanimivo učno izkušnjo.

POMEN PREDMETA

V združeni Evropi je večjezičnost zelo pomembna. Odkar se je Slovenija pridružila Evropski skupnosti, je postalo znanje tujih jezikov še pomembnejše. Evropska komisija želi, da bi vsi ljudje v Skupnosti znali čim več jezikov. Cilj, ki si ga je zadala je, da bi vsak državljan Evropske skupnosti govoril poleg svojega maternega jezika še vsaj dva tuja. Na naši šoli si prizadevamo slediti tem smernicam in učence opremiti z znanjem dveh tujih jezikov pred vstopom v srednješolsko izobraževanje.

Ker je angleščina postala standardni jezik, je za šolo in nadaljnjo študijsko in poklicno pot priporočljivo dokazati znanje več kot enega tujega jezika. Nemščina, kot jezik sosedov, bi vsekakor morala biti med njimi.

POSEBNOSTI

Učenci bodo imeli v okviru predmeta možnost usvojeno znanje tudi praktično preizkusiti na interdisciplinarnih ekskurzijah v sosednjo Avstrijo.

POTEK POUKA

Dve uri tedensko.

TRAJANJE PREDMETA

Je triletni predmet.

Obiskujejo ga lahko učenci:

- **NI1 - 7. razred,**
- **NI2 - 8. razred,**
- **NI3 - 9. razred.**

TURISTIČNA VZGOJA (TVZ)

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Petra Urek, prof. zgodovine in umetnostne zgodovine

CILJI PREDMETA

Učenci:

- spoznajo na primeru domačega kraja turizem kot spreminjajoč razvojni pojav,
- seznanijo se z osnovami za razvoj turizma v domačem kraju in v Sloveniji,
- se vključujejo v turistično življenje domačega kraja,
- spoznajo turistične poklice in možnosti zaposlovanja v turističnih dejavnostih,
- spoznajo načine pridobivanja in posredovanja informacij v turizmu,
- razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja.

OPIS PREDMETA

Temeljni namen predmeta je vzgoja učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov. Učencem bo vzbudil zanimanje za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega poklicnega ali ljubiteljskega dela. Motiviral jih bo za pridobivanje znanja o turizmu kot družbenem gibanju in perspektivni gospodarski dejavnosti v domačem kraju, širši okolici in državi ter za spoznavanje, ohranjanje in smotno izkoriščanje naše naravne in kulturne dediščine. Učenci bodo pridobivali znanje in razvijali svoje sposobnosti v učilnici in predvsem na terenu.

POSEBNOSTI

V zasnovi predmeta so združeni geografski, etnološki, zgodovinski, družbeni in ekonomski vidiki turizma.

POTEK POUKA

Ena ura tedensko oz. dve uri na štirinajst dni.

TRAJANJE PREDMETA

Je enoleten predmet.

Obiskujejo ga lahko učenci 9. razreda.

UMETNOSTNA ZGODOVINA – KAJ NAM GOVORIJO UMETNINE (KGU)

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Petra Urek, prof. zgodovine in umetnostne zgodovine

CILJI PREDMETA:

- razvijanje veselja in zanimanja za stvaritve iz preteklosti in sedanosti;
- navajanje na varovanje in ohranjanje umetnostne dediščine ter oblikovanje stališč glede možnosti za uveljavljanje skrbi za umetnostne spomenike;
- razumevanje, da je vsaka likovna podoba rezultat časa in okolja, v katerem je nastala;
- seznanjanje z okoliščinami in družbenimi razlogi za nastanek stvaritve;
- spoznavanje in razumevanje različnih zvrsti umetniškega ustvarjanja in njihovo slogovno raznovrstnost;
- prepoznavanje stvaritev v svoji okolici, ki so dostopne z reprodukcijami ali v neposrednem stiku (razvaline, galerija, muzej.);
- spoznavanje vloge in poslanstva strokovnih ustanov;
- seznanjanje s temeljnimi termini in njihovo povezovanje s spoznanji iz drugih predmetov;
- odkrivanje razlik med visoko in ljudsko, med industrijsko in množično umetnostjo, med umetnino in dekoracijo.

OPIS PREDMETA

Izbirni predmet umetnostne zgodovine povezuje in dopolnjuje predmete likovna vzgoja, zgodovina, geografija, slovenski jezik, glasbo in filozofijo. Temeljni cilj in namen predmeta je, da učenca vpelje v svet umetnostnih spomenikov od davnine do današnjih dni. Prek njih spozna umetnost in kulturo domačega kraja in širšega okolja (Evropa). Umetnostna zgodovina razvija vizualni spomin in pomnjenje nasploh, vpliva na sproščeno, skladno razpoloženje, sprostitev in tolerantnost. Obenem razvija aktiven odnos do varovanja umetnostne in širše kulturne dediščine.

POSEBNOSTI

Nauči te gledanja in razumevanja izbrane umetnine. Nauči te izražati svoje mnenje o umetniških delih. Uči te spoznati prvine umetnostnozgodovinske analize, različne vsebine in slogovne izraze. (Kar pomeni, da znaš prepoznati barok, renesanso, moderno...)

Vse skupaj se učiš z obiski muzejev in galerij. V sklopu predmeta bo organizirana enodnevna ekskurzija na Dunaj oz. v Benetke.

TRAJANJE PREDMETA

Je enoletni predmet, ki ga učenec obiskuje eno uro na teden. Umetnostna zgodovina obsega tri izbirne predmete (Kaj nam govorijo umetnine, Oblika in slog, Življenje upodobljeno v umetnosti). Učenec lahko obiskuje izbirni predmet eno, dve ali vsa tri leta.

Obiskujejo ga lahko učenci 8. razreda.

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Petra Urek, prof. zgodovine in umetnostne zgodovine

CILJI PREDMETA

Temeljni cilj in namen predmeta je, da učenca vpelje v svet umetnostnih spomenikov od davnine do naših dni. Prek njih spozna umetnost in kulturo domačega kraja in širšega okolja.

Predmet učenca:

- navaja na občutljivost za lepoto in kritično sprejemanje likovnih stvaritev;
- spodbuja ga k tolerantni kritičnosti in preverjanju lastnih stališč;
- navaja k varovanju kulturne dediščine;
- uči ga pristopa k likovni umetnini;
- uči ga razumevanja različnih izraznih načinov v umetnosti;
- spodbuja ga k samostojnemu vrednotenju in doživljanju umetnin;
- uči ga uporabe in razumevanja različnih umetnostnozgodovinskih publikacij ter prek njih omogoča razkrivanje poglobljenih pomenov v likovnih stvaritvah.

Z vsem tem pa učencu omogoča vstop v druge zvrsti ustvarjanja oz. povezovanje več umetnostnih načinov (primerjanje z glasbenimi, književnimi, gledališkimi, opernimi, plesnimi stvaritvami itd.).

OPIS PREDMETA

Umetnostna zgodovina je veda, ki obravnava zgodovino idej in njihov izraz v likovnih zvrsteh, zlasti arhitekturi, kiparstvu in slikarstvu ter sorodnih načinih ustvarjanja. V svoji najširši obliki povezuje svet likovno izraženih misli, občutij in spoznanj z drugimi umetniškimi izrazi oziroma predstavlja, kako se je likovni umetnik odzival na svet, v katerem je živel.

POSEBNOSTI

Nauči te gledanja in razumevanja izbrane umetnine. Nauči te izražati svoje mnenje o umetniških delih. Uči te spoznati prvine umetnostnozgodovinske analize, različne vsebine in slogovne izraze. (Kar pomeni, da znaš prepoznati barok, renesanso, moderno...)

Vse skupaj se učiš z obiski muzejev in galerij. V sklopu predmeta bo morda organizirana enodnevna ekskurzija na Dunaj oz. v Benetke.

POTEK POUKA

Je enoletni predmet, ki ga učenec obiskuje eno uro na teden. Umetnostna zgodovina obsega tri izbirne predmete (Kaj nam govorijo umetnine, Oblika in slog, Življenje upodobljeno v umetnosti). Učenec lahko obiskuje izbirni predmet eno, dve ali vsa tri leta.

Obiskujejo ga lahko učenci 9. razreda.

VERSTVA IN ETIKA (VE1), (VE2), (VE3)

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

PREDMET PREDSTAVLJA

Aleksander Duh, prof. zgodovine in sociologije

CILJI PREDMETA

Učenci:

- pridobivajo kritični odnos do religijskih tradicij,
- spoznavajo religiozne govornice,
- usposabljujejo se za samostojni pogovor o religiozni stvarnosti.

OPIS PREDMETA

Predmet nudi učencem možnost, da razširjajo in dopolnjujejo znanje, ki ga dobijo pri pouku in v vsakdanjem življenju. Povezovanje verstev in verske tradicije v zgodovini je pomembno za posameznikov osebnostni razvoj in pridobitev splošne izobrazbe. Učencem pomaga pri razumevanju resnosti in pomena verskih in etičnih vprašanj, ter veliko doprinese k spodbujanju strpnosti in spoštovanju do drugih.

Predmet podrobneje predstavi krščanstvo, katoliško vero v slovenskem prostoru in zgodovini ter versko (ne)strpnost.

POSEBNOSTI

Temeljne cilje pouka pri izbirnem predmetu lahko učitelj dopolnjuje glede na interese otrok.

POTEK POUKA

Ena ura tedensko.

TRAJANJE PREDMETA

Je triletni predmet, lahko tudi krajši.

Obiskujejo ga lahko:

- **Verstva in etika 1 - 7. razred,**
- **Verstva in etika 2 - 8. razred,**
- **Verstva in etika 3 - 9. razred.**

Avtorica rozete: učenka Lili Sanda



KATALOG OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV

Izdelano za učence 6., 7. in 8. razreda
OŠ Dušana Flisa Hoče v šol. letu 2023/24
Priprava in urejanje besedil: izvajalci izbirnih predmetov
in šolska pedagoginja Darja Vantur
Oblikovanje: Mojca Prijatelj